

*Dr. Dejan Bodul**

*Dr. Sanja Grbić***

*Dr. Željko Bartulović****

PRAVO NA POŠTENO SUĐENJE I E-PRAVOSUĐE: SISTEMSKA GREŠKA ILI KORAK NAPRIJED U ZAŠТИTI PRAVA?

Inovativno tržište i digitalno društvo, kao nova globalna razvojna i tehnološka paradigma suvremenog svijeta, svojim mogućnostima i standardima promijenila je karakter poduzetništva i države određujući njihov novi međuodnos. Posljedično, kumuliranje i ubrzavanje tehnoloških inovacija odlučujuće utječe i na razvoj građanskog sudovanja odnosno e-pravosuđa. Cilj je rada analizirati pravni okvir te značajnije inicijative, prijedloge kao i rješenja za primjenu tehnoloških inovacija u hrvatskom postupovnom pravu. Posebno su razmotrena pitanja svrhe koja se želi postići, implementiranje e – pravosuđa, postojanja adekvatne prethodne analize stanja i potreba i utemeljenost strategija u stvarnim potrebama konkretnog društva, te uključenost svih interesnih grupa u proces njenog formuliranja i usvajanja. Također, analizirana je logika intervencije i struktura postojećih propisa u ovom području, odnosno da li i pod kojim uvjetima e-pravosuđe unosi novu vrijednost u postojeći pravosudni sustav, kao i pitanje njegove uloge i odnosa sa drugim strateškim dokumentima. Analiza postojeće prakse Europskog suda za ljudska prava (dalje: ESLJP) i Suda EU omogućila je formiranje određenih zaključaka u vezi s mehanizmima dosadašnjih učinaka strategija, što je, pored ostalog, poslužilo kao osnov za ponuđene preporuke u završnom razmatranju.

* Katedra za građansko postupovno pravo, Pravni fakultet Sveučilišta u Rijeci,
dbodul@pravri.hr (Republika Hrvatska)

This paper was funded under the project line ZIP UNIRI of the University of Rijeka, for the project ZIP-UNIRI-130-7-20.

** Katedra za teoriju prava i države, filozofiju prava, ljudska prava i javnu politiku, Pravni fakultet Sveučilišta u Rijeci, *sgrbic@pravri.hr* (Republika Hrvatska)

*** Predstojnik Katedre za povijest prava i države, Pravni fakultet Sveučilišta u Rijeci, *zeljko@pravri.hr* (Republika Hrvatska)